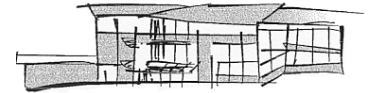


## Arbeitsaufträge für den Zeitraum der Schulschließungen an der Johannes Gutenberg Schule

Klasse: 6.1

Zeitraum 23.03.2020 – 14.04.2020

<b>Fächer</b>	<b>Erledigt am</b>	<b>Elternkontrolle</b>	<b>Lösungen überprüft am</b>
<b>Mathematik</b>			
<b>Portfolio zum Thema Körper</b> Alle benötigten Informationen dazu findest du auf dem Arbeitsblatt. Alle Aufträge bearbeitest du auf Blockblätter in einem Schnellhefter. Die verpflichtende Abgabe ist nach den Osterferien. Eine Bewertung ist ebenfalls in der Datei vorhanden. Diese wird von deinem Fachlehrer ausgefüllt.			
<b>Deutsch</b>			
Deinen Arbeitsplan findest du auf den nächsten Seiten. Es gibt Pflichtbereiche, die du bearbeiten musst und Bereiche, deren Bearbeitung freiwillig ist, bzw. bei denen du die für dich passenden Teilbereiche aussuchen kannst.  <b>Themenbereiche:</b> - Erzählendes Schreiben  - Rechtschreibung („dass“ oder „das“)  - Wiederholung wichtiger Rechtschreibregeln  Hinweis: Die Lösungen zu den Aufgaben im Arbeitsheft findest du im beigelegten Lösungsheft			
<b>Englisch</b>			
Im Hinblick auf den anstehenden GLN zum Ende des Bandes 1 steht die intensive Wiederholung des Stoffes der Arbeit an. Deinen Arbeitsplan findest du auf den nächsten Seiten			



## Arbeitsmaterial Klasse 6.1

### Fach: Deutsch

#### Themenbereich: Erzählendes Schreiben (Pflichtbereich)

##### 1. Wiederholung:

- a) Der Spannungsverlauf einer Geschichte → Buch S. 178/179 Geschichte aufmerksam lesen und dazu S. 181 Nr. 5
- b) Äußere und innere Handlung → Buch S. 178/179 Geschichte auf äußere und innere Handlung untersuchen und jeweils drei Beispiele herausschreiben
- c) Die Atmosphäre gestalten → Buch S. 184 Nr. 1  
Buch S. 186 Nr. 5, 6
- d) Einen Erzählplan entwickeln → Buch S. 186/187 Nr. 7, 8 und 9

##### 2. Ich- Erzählung und Er-Sie- Erzählung:

- a) Buch S. 190 Regelkästchen ins Merkheft übernehmen
- b) Buch S. 190 Nr. 2, 3 (bezieht sich auf S. 189)

##### 3. Eine eigene spannende (Grusel-)Geschichte erzählen

- a) Buch S. 191/192 genau anschauen!
- b) Buch S. 193 Nr. 1
- c) Mindestens zwei weitere Geschichten etwa zu eigenen Bildern (aus diesem Buch, anderen Büchern, dem Internet) schreiben -> dabei die korrekte Vorgehensweise beachten -> Der Schreibprozess endet immer erst mit der eigenen Begutachtung und ggf. Überarbeitung  
(Beachtung des Inhalts, des Spannungsverlaufs und der Rechtschreibung)

#### Themenbereich: Rechtschreibung (Pflichtbereich)

##### 1. „Dass“ oder „das“?

- a) Buch S. 284 Regelkästchen ins Merkheft übernehmen
- b) Buch S. 284 Nr. 1, 2, 3 und 4
- c) Arbeitsheft S.74/75



## **2. Wiederholung wichtiger Rechtschreibregeln (freiwillig je nach Bedarf wählbar)**

- a) Groß- und Kleinschreibung (Arbeitsheft S. 82 – 94)
- b) Wörter mit langem Vokal (Arbeitsheft S. 96-100)
- c) Wörter mit kurzem Vokal (Arbeitsheft S. 101-103)
- d) Übungsdiktate (Buch S. 304)

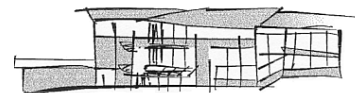
## **Fach: Englisch**

Im Hinblick auf den anstehenden GLN zum Ende des Bandes 1 steht die intensive Wiederholung des Stoffes der Arbeit an.

- S.202/ 20,3 Vokabeln schreiben / lernen
- dazu S. 93 Nr 3 a,b und 4a schriftlich (Lösungen sollten bereits im Heft vorhanden sein)
- S.92 Nr 2a lesen, 2b schriftl.
- S. 94, 1a lesen, 1b schriftl.
- S.104 Nr 1a,b und 2a,b,c schriftl
- Grammatik zum Thema S.171 wdh.
- Anhang S.49-52 bearbeiten  
(Lösung folgt)

## **Fach: Mathematik**

siehe Folgeseiten



## Portfolio „Geometrische Körper“

Arbeitsauftrag bis nach den Osterferien 2020

Wähle einen der folgenden **geometrischen Körper** aus und gestalte dazu ein Portfolio!

Würfel, Quader, Zylinder, Prisma (Dreiecksprisma, Sechseckprisma, Achteckprisma),  
Pyramide (Dreieckspyramide, Viereckpyramide), Kugel, Kegel

1. Gestalte ein **Deckblatt** für deinen Portfolio-Schnellhefter (passend zu deinem geometrischen Körper)!
2. Entwerfe einen **Steckbrief** für deinen gewählten Körper. Lege dazu folgende Tabelle an:

Name des Körpers	
Anzahl der Flächen	
Anzahl der Ecken	
Aus diesen Flächen ist er aufgebaut	
Abbildung, Foto oder Zeichnung	

3. Zeichne zu deinem geometrischen Körper zwei verschiedene **Körpernetze**. Wenn möglich solltest du ein Körpernetz auf unliniertem Papier zeichnen.
4. **Bastle** deinen **Körper** anhand des entworfenen Körpernetzes.
5. Zeichne ein **Schrägbild** des Körpers. Zeichne möglichst auf unliniertem Papier.
6. Wo findest du deinen gewählten Körper im Alltag? **Fotografiere** den Körper (ca. 5 Fotos) und drucke die Fotos aus. Diese sollten **verschiedene Möglichkeiten** zeigen, wo es diese Körperform im Alltag gibt.
7. Verfasse ein **Inhaltsverzeichnis** und ordne es vor alle anderen Blätter.

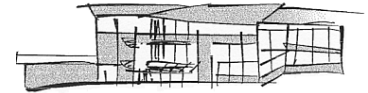
*Natürlich kannst du zusätzliche Aufträge erfüllen, die zum Unterrichtsthema passen.*

---

### **Wichtige Hinweise:**

*Informationen zu den Aufgaben 3, 4 und 5 findest du im Mathebuch S. 107 bis 110. Es macht Sinn, wenn du zunächst einige Aufgaben von diesen Seiten in deinem Hausheft löst und dich erst dann an die Aufgaben des Portfolios wagst. Auch im Arbeitsheft findest du ein paar Aufgaben zu diesem Thema: S. 45 + 46*

*Du darfst natürlich auch gerne im Internet zu diesen Themen recherchieren.*



Bewertung deines Portfolios

**Fach:** Mathematik    **Thema:** Geometrische Körper    : GLN    : KLN

**Name:** \_\_\_\_\_    **Klasse:** \_\_\_\_\_    **Datum:** \_\_\_\_\_

	<b>Punkte</b>
1. Deckblatt	___ / 5
2. Inhaltsverzeichnis	___ / 5
3. Steckbrief	___ / 5
4. Körpernetze	___ / 8
5. gebastelter Körper	___ / 5
6. Schrägbild	___ / 7
7. Fotos	___ / 5
<b><u>So habe ich während der Erstellung des Portfolios gearbeitet:</u></b>	
- Lernbericht in der richtigen Reihenfolge eingheftet.	___ / 2
- sauber und ordentlich gearbeitet.	___ / 2
Summe	___ / 44
<b>Note:</b>	
_____	
<b><u>Unterschrift eines Erziehungsberechtigten:</u></b>	
_____	